

Sabato 26 novembre, ore 21,15

(Ingresso Gratuito)

Laboratorio Teatrale "RIDIPAGLIACCIO" (Grosseto) in:

## I DUE GEMELLI VENEZIANI

di Carlo Goldoni / Regia di Giacomo Moscati

con Giacomo Moscati, Anna Russo, Ottavia Banchi, Gianluca Guelfi, Andrea Strati, Ciro Sbrulli, Fabrizio Bonifazi, Anna Davi, Simona Di Mattia, Luca Peretti

acconciature e parrucche artistiche Mauro of Rome



Zanetto e Tonino sono due fratelli gemelli, figli di Pantalon de' Bisognosi, che fin da piccoli vivono lontano l'uno dall'altro: il primo abita a Bergamo, il secondo a Venezia. Per un bizzarro caso del destino si trovano entrambi a lasciare la propria terra per raggiungere, neanche a dirsi, la stessa città:

Verona. Equivoci, duelli, burlle, inseguimenti e rocambolesche situazioni comicissime attendono i due malcapitati, tra le bizze di due promesse spose, gli ardori di due innamorati appassionati, le gaffe di un padre opportunista, i calcoli di un ipocrita malfattore e le gag di servi e servette da Commedia dell'Arte (Arlecchino, Brighella, Colombina...).

I due gemelli, identici in tutto tranne che nel carattere (l'uno è buffo e sciocco e l'altro è serio e astuto), entrano ed escono di scena con una rapidità che stupisce, diverte e confonde, sul solco di una tradizione comica che, da Plauto a Molière, da Shakespeare a Goldoni, appunto, gioca da sempre sulle infinite "funambolie" dei doppi teatrali!

Giacomo Moscati

**P.V.G. COSTRUZIONI S.R.L.**

Via Curtatone, 34  
**Arcidosso (GR)**

Tel e Fax **0564 966182**  
cell **335 8435223**  
**335 8435225**

**ITALIANA assicurazioni**

**AMIATA CONSULENZA srl**  
Piazza indipendenza, 18  
58031 ARCIDOSSO (GR)  
Tel 0564 967483 - Fax 0564 967126

**Farmacia Ugurgieri**

di Malinverno Fausto & C. snc

Omeopatia - Fitoterapia - Prodotti per l'infanzia  
Elettromedicali - Cosmesi

Piazza Indipendenza, 8 - Arcidosso (GR) Tel 0564 966450

Venerdì 2 e Sabato 3 dicembre, ore 21,15

Compagnia "NE'ARTE NE'PARTE" (Arcidosso) in:

## DISSE IL SORDO... "SENTO UN TORDO"

LA POESIA E' MUSICA FATTA CON LE PAROLE

Regia di Mario Malinverno

Con: Roberto Magnani (Attore) - Alessandro "Omozitto" Morganti (Tastiere & Canto) - Cristina Spinetti (Canto) - Irene e Mario Malinverno (Voci narranti)

Poesie di: Stecchetti, Maraini, Ragazzoni, Alighieri, Tuoni, Fabbrini, Balducci, Lozzi, Totò, Brecht, Trilussa, Morganti.

Musiche originali: Alessandro Morganti

Testi e adattamento teatrale: Roberto Magnani e Mario Malinverno

Aiuto regia: Maurizio Malinverno



E' un volo leggero nel mondo della poesia, una veglia moderna nella quale autori di varie epoche, più o meno noti, ci regalano tutte le emozioni sperimentabili attraverso la loro musica fatta di parole.

A dare voce e corpo a queste emozioni saranno le interpretazioni di Roberto Magnani, con il suo modo di far vivere i testi che già ci aveva incantato nello spettacolo di esordio con i monologhi di Dario Fo. Non sarà perciò un semplice esercizio di stile o una lettura leziosa, ma un vera e propria interpretazione dei testi. Lo spettacolo ha inoltre una sua personale Anima Musicale se è vero che l'amalgama di tutto sono le musiche originali scritte e interpretate dal vivo dal sorprendente Alessandro "Omozitto" Morganti, (ormai una vera e propria istituzione della Compagnia Né Arte Né Parte) accompagnato dalla soave voce della giovane Cristina Spinetti.

Quindi non il solito recital di poesie, ma un vero e proprio spettacolo teatrale con un'anima fatta di suoni, parole, note musicali ed emozioni.

## ...E DAL 9 DICEMBRE AL TEATRO DEGLI UNANIMI arriva la Stagione Teatrale 2011/2012

venerdì 9 dicembre

**Simone Cisticchi** in **LI ROMANI IN RUSSIA**  
Racconto di una Guerra a Millanta mila Miglia

dall'omonimo libro di Elia Marcelli  
Regia di Alessandro Benvenuti

Martedì 20 dicembre

**Paolo Nani** in **LA LETTERA**  
di Nullo Facchini e Paolo Nani

Regia di Nullo Facchini

Sabato 14 gennaio  
**LA MORSA**

Epilogo in un atto di Luigi Pirandello  
regia di Arturo Cirillo

Giovedì 26 gennaio

**Pino Quartullo** in **CHE ORA È**  
adattamento teatrale di Paola e Silvia Scola  
regia di Pino Quartullo

Giovedì 16 febbraio  
**SETTEMILANOVECENTO MELI**  
storia di Sof'ja e Lev Tolstoj  
drammaturgia e regia di Lorenzo Maria Mucci

Domenica 26 febbraio  
**Maria Cassi** in  
**MY LIFE WITH MEN - AND OTHER ANIMALS**  
di Maria Cassi e Patrick Pacheco  
regia di Peter Schneider

Sabato 10 marzo  
**IL GIOCATORE**  
da Fedor Dostoevskij  
adattamento dal romanzo omonimo di Annalisa Bianco  
regia di Annalisa Bianco



**INGRESSO**

Intero €8,00

Ridotto €6,00

(minorenni, studenti scuole superiori)

**Abbonamento per i cinque spettacoli €20**

Per chi prenota sarà obbligatorio presentarsi alla biglietteria entro le ore 21,00 per non perdere il diritto al posto.

**PER INFORMAZIONI**

tel 347 908 1631 (Irene)  
nearte.neparte@libero.it

[www.compagniateatrale.it](http://www.compagniateatrale.it)

# Autunno a Teatro 2011

TEATRO DEGLI UNANIMI  
Arcidosso

PROGRAMMA

Sabato 05 Novembre  
Canovaccio (Pisa)

IL FANTASMA DI CANTERVILLE  
Regia di Giulia Placidi / Autore Oscar Wilde

Sabato 12 Novembre  
La Compagnia Stabile degli Stracci (Roma)  
L'ALTRA PARTE DI UN PENSIERO  
Regia di Maria Adele Giommarini  
Autore Margherita Triboulet

Sabato 19 novembre  
I Soliti Ignoti (Grosseto)  
TANTI AMANTI  
C'era una volta... la rivista!  
Regia di Fabio Cicaloni / Autore Fabio Cicaloni  
Ingresso gratuito

Sabato 26 Novembre  
Ridi Pagliaccio (Grosseto)  
I DUE GEMELLI VENEZIANI  
Regia di Giacomo Moscati  
Autore Carlo Goldoni  
Ingresso gratuito

Venerdì 02 e Sabato 03 Dicembre  
Né Arte Né Parte (Arcidosso)  
DISSE IL SORDO: SENTO UN TORDO  
(la Poesia è Musica fatta con le Parole)  
Regia di Mario Malinverno  
Autori Vari

Sabato 5 novembre, ore 21,15  
Gruppo Teatrale IL CANOVACCIO (Pisa) in:

## IL FANTASMA DI CANTERVILLE

di Oscar Wilde / Regia di Giulia Placidi

Messa in scena del celebre racconto umoristico giovanile di Wilde, questa spumeggiante commedia vede in primo piano lo scontro tra l'America pratica, ottusamente moderna, fiduciosa nel progresso e nella ricchezza e il pathos romantico della vecchia Inghilterra, con le sue tradizioni, i suoi baluardi, i suoi castelli, popolati ormai solo da polvere, ragnatele e logori fantasmi.

Wilde, con il suo sofisticato snobismo, se da un lato si schiera dalla parte della solida e immutabile realtà vittoriana, dall'altro strizza scherzosamente l'occhio alla pragmatica ingenuità del popolo americano, che pur facendo sorridere esercita comunque un fascino innegabile.



Scettica e dissacrante, la turbolenta famiglia americana Otis, dopo aver acquistato il castello infestato dallo spettro di Sir Simon Canterville, si prende gioco e ridicolizza tutto ciò che è antico, senza mostrare il mini-

mo timore o stupore per il fantasma che appare ululando e sferragliando nelle loro stanze, ma anzi, offrendogli un famoso e potente prodotto per oliare le sue catene.

La storia si tinge anche di gotico sulle rime di un'antica profezia, con una macchia di sangue che appare e scompare cambiando colore, con un mandorlo seccato che rifiorirà solo alla morte del fantasma, e con una fanciulla, che incarna la magia e la fantasia della storia grazie ad una sensibilità sconosciuta alla famiglia in cui è stata allevata, che inaspettatamente riesce a comprendere il fantasma ed i suoi misteri.

## Calzature Posolini

Piazza donatori di Sangue, 24  
58031 ARCIDOSSO (GR)  
Tel 0564 968360



Puppola  
Maria Carla

HAIR STYLE UNISEX

via Risorgimento, 75 - ARCIDOSSO

Tel. 0564 366808

chiuso il lunedì

**ercolani**  
CONCESSIONARIA

Concessionario Ufficiale



ARCIDOSSO

Via Curtatone, 28 - Tel 0564 968096 - VENDITA E ASSISTENZA

GROSSETO

Via Topazio, 5b - Tel 0564 455199 - VENDITA E ASSISTENZA

Sabato 12 novembre, ore 21,15  
La Compagnia "STABILE DEGLI STRACCI" (Roma) in:

## L'ALTRA PARTE DI UN PENSIERO

Atto unico di Margherita Triboulet  
Regia di Maria Adele Giommarini

Lui e Lei: banale storia di un innamoramento se non fosse per quei misteriosi personaggi che contrappuntano i pensieri.



Testo premiato nel 2009 nell'ambito della rassegna "Teatro delle Muse" è reinterpretato dagli attori giovani della compagnia che hanno saputo renderlo ancora più spumeggiante e godibile.

Con: Federica Brunetti, Martina Crescenzi, Alessandro Fazzi, Luca Vagnoni

Era il 2001 e Margherita Triboulet (alias Maria Adele Giommarini) faceva la sua prima timida apparizione con il monologo "Quanto sa di...". Calorosa l'accoglienza degli amici che la convinsero a riproporre il testo ad un pubblico più vasto e di non soli amici. Nasce così "Il Teatro degli Stracci" che l'anno dopo propone "Il volo della gallina".

Nel 2003, la non più tanto timida, Margherita fonda una sua compagnia la "Stabile degli Stracci" e pretende, come la Giommarini, un suo riconoscimento anagrafico. "Margherita Triboulet" nasce quindi, ufficialmente, non all'anagrafe ma alla SIAE, il 12 marzo del 2003.

Da allora la Compagnia "Stabile degli Stracci" ha portato in scena i testi via via scritti dalla Triboulet in varie città d'Italia ricevendo consenso di pubblico e, in occasione di festival e concorsi, riconoscimenti della giuria: "La scatola delle meraviglie", "Maledetti Vi Amo" "La Gente" "Il volo della gallina" "Gli angeli della mia infanzia" "Spotting" "Erode era un gran re" "Quanto sa di..." "L'altra parte di un pensiero" "Lampedusa" "La lavanderia" "L'agenzia".

BABY SHOP

NEGOZIO PRIMA INFANZIA

Via Davide Lazzaretti, 100 - Arcidosso

Tel: 0564.966486



benessere  
natura  
e relax.....

Viale Davide Lazzaretti, 90/92 Arcidosso (GR)  
Tel / Fax 0564 966394

**VALLATI**

pavimenti - rivestimenti - idrotermosanitari  
arredobagno - edilizia - caminetti

Zona Artigianale Cellane  
58033 Castel del Piano (GR)  
www.vallati.com - info@vallati.com  
Tel 0564 957437

Sabato 19 novembre, ore 21,15  
(Ingresso Gratuito)

Compagnia "I SOLITI IGNOTI" (Grosseto) in:

## TANTI AMANTI C'era una volta ... la Rivista!

di Fabio Cicaloni / Regia di Fabio Cicaloni

Uno dei temi più amati dal teatro comico è sempre stato il tradimento.

Il marito geloso e beffato, la moglie piacente e scaltra e l'amante furbetto che si nasconde nell'armadio sono i protagonisti delle tante storie di questo spettacolo musicale. A raccontarcelo è il capocomico di una compagnia di rivista un po' scalcinata che, fra canzoni, siparietti recitati e cantati, scenette scoppiettanti e brevi monologhi, ci accompagna in giro per l'Italia, mostrandoci alcune delle pagine più belle del teatro di rivista italiano intorno al tema delle corna. E alla fine... passerella!

Questo spettacolo va alla ricerca della migliore tradizione italiana a cavallo fra gli anni trenta e gli anni cinquanta. Misto di prosa, musica, danza e scenette ispirate ai tradizionali cliché erotico-sentimentali, fu

definito leggero e si affermò in un'Italia che aveva bisogno di sognare e non pensare ai problemi economici derivati dai conflitti bellici.

La rivista fu portata da tanti di quei nomi anche in televisione e a rivederla alcuni filmati, oggi, non si può non restare affascinati da tanta semplicità e tanto gusto nell'uso della parola, senza mai dover scendere nell'espressione più volgare. Sarebbe stato un peccato non mostrarlo anche ai nostri ragazzi che, purtroppo, non hanno avuto la fortuna di vedere quegli spettacoli divertenti e garbati.



Contri & Guani

Loc. Borgo Santa Rita  
zona Pip Lotto 7 - Cinigiano (GR)  
Tel 0564 902001



Birra Artigianale,  
Birra Viva

BIRRA ARTIGIANALE  
TOSCANA  
NON PASTORIZZATA E NON MICROFILTRA

Via Curtatone 13 ad ARCIDOSSO (GR)

Tel 0564 966865 / 393 9424059

www.birra-amiata.it